



11, rue Chrestias  
31770 Colomiers  
FRANCE  
Tel/Fax: + 33 (0)5 61 49 96 92  
[compagnie@cie-cavecanem.com](mailto:compagnie@cie-cavecanem.com)

TECHNIQUE  
Séverine Combes – Régie générale  
+33 (0) 6 62 28 57 61  
[sev.combes@wanadoo.fr](mailto:sev.combes@wanadoo.fr)

## ASTERIOS

Fiche technique

Spectacle de 30 mn en deux parties : un film projeté en fond de scène, et un solo sur scène.

### PLATEAU

Ouverture cadre de scène : 9m  
Ouverture de mur à mur : 12m  
Profondeur : 9m  
Hauteur au cadre de scène : 7m

*N'hésitez pas à nous contacter s'il y a des problèmes de dimensions, des adaptations sont possibles.*

Plateau nu (cintres et coulisses dégagés)

#### A fournir par le théâtre

Tapis de danse blancs (recouverts de tourbe)+ scotch disposés en un rectangle de 8m d'ouverture sur 7m de profondeur centré par rapport à l'axe des gradins.  
Tapis de danse noirs ou sol noir pour cadrer l'espace blanc  
1 fond noir sur patience pour occulter l'écran si impossibilité d'installer la machinerie prévue à cet effet.

1 aspirateur  
Balais de plateau.

#### Fourni par la compagnie

Tourbe blonde végétale (env. 400 litres)

### VIDEO

#### A fournir par le théâtre

Un vidéo projecteur (puissance minimum 2500 lumens) + optique adéquate à la taille de projection (Base 3,60m x H.2,70m en fond de scène à env. 1,70m du sol / Ecran fourni par la compagnie)  
*Il est préférable de placer le vidéo projecteur hors du cadre de scène.*

1 lecteur DVD  
Prévoir le câblage de raccordement nécessaire entre le vidéo projecteur, le DVD et la console son, ainsi qu'un amplificateur de signal vidéo pour éviter les pertes de signal sur les grandes longueurs de câbles.

#### Fourni par la compagnie

1 écran de projection : Base 3,60m x H 2,70m sous-perché en fond de scène.  
1 machine à clou pour un lâché de pendrillon (occultation de l'écran)

## LUMIÈRE

### A fournir par le théâtre

1 pupitre à mémoire 120 circuits (sortie DMX 512), minimum 8 masters.  
16 circuits x 3KW + salle  
10 PC 1 kW  
14 Découpes 1 kW type **613** (28°/54°) + 2 **portes gobbos**  
6 PAR 64 CP 60  
16 platines pour projecteurs au sol

Filtres (L106, L162, R114, R119, R104)

Tous les projecteurs devront être munis de leur porte filtres et de leurs chaînes de sécurité  
Prévoir tour de réglage.

## SON

1 console 8/2/2 +2  
1 Diffusion Stéréo plateau (diffusion forte) (Type MTD 112, 115)  
1 Diffusion salle adéquate (diffusion forte)  
2 SUB + 1 ampli avec processeur  
1 Lecteur CD auto cue

*Il est important de pouvoir installer la régie son en salle si la cabine régie ne présente pas une bonne qualité d'écoute.*

**Casques d'interphones filaires reliant les différents postes son, lumière, plateau (si possible HF pour le plateau)**

## PLANNING

La Compagnie se déplace avec ses régisseurs plateau et lumière.

### MONTAGE

### RÉGLAGES

### RÉPÉTITIONS

**Personnel à mettre à disposition** (à définir en fonction des salles)

<i>Lumière</i>	1 Régisseur lumière (montage, réglages, enregistrement, représentation)
	2 Électriciens (montage, réglages)
<i>Son / Vidéo</i>	1 Régisseur son / vidéo
<i>Plateau</i>	1 Régisseur Plateau
	2 techniciens plateau (montage, mise, démontage)

### **Temps de travail**

Montage plateau + Accrochage lumière	
+ Réglage lumière	1+1/2 service (1 service est de 4H.)
Mise en mémoire lumière + réglages son	1/2 service
Répétitions + mise	1/2 service

## LOGES

Loges avec douches et glaces pour 1 danseur et 1 chorégraphe.  
Bouteilles d'eau à prévoir pour toute l'équipe dès son arrivée.

**Un studio de Répétition est à prévoir pour les danseurs le jour du spectacle à partir de 14h00.**

**Dans tous les cas, pour faciliter l'installation et l'adaptation, merci de faire parvenir au siège de la compagnie une fiche technique et un plan détaillé avec cotes de la salle et de la scène et les possibilités d'accroches le plus rapidement possible.**

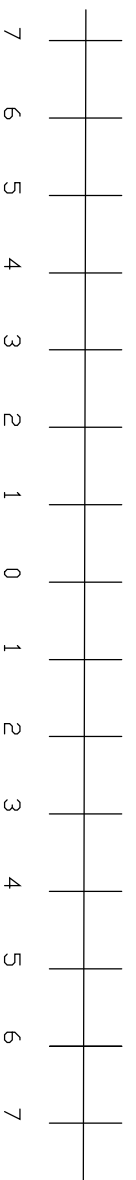
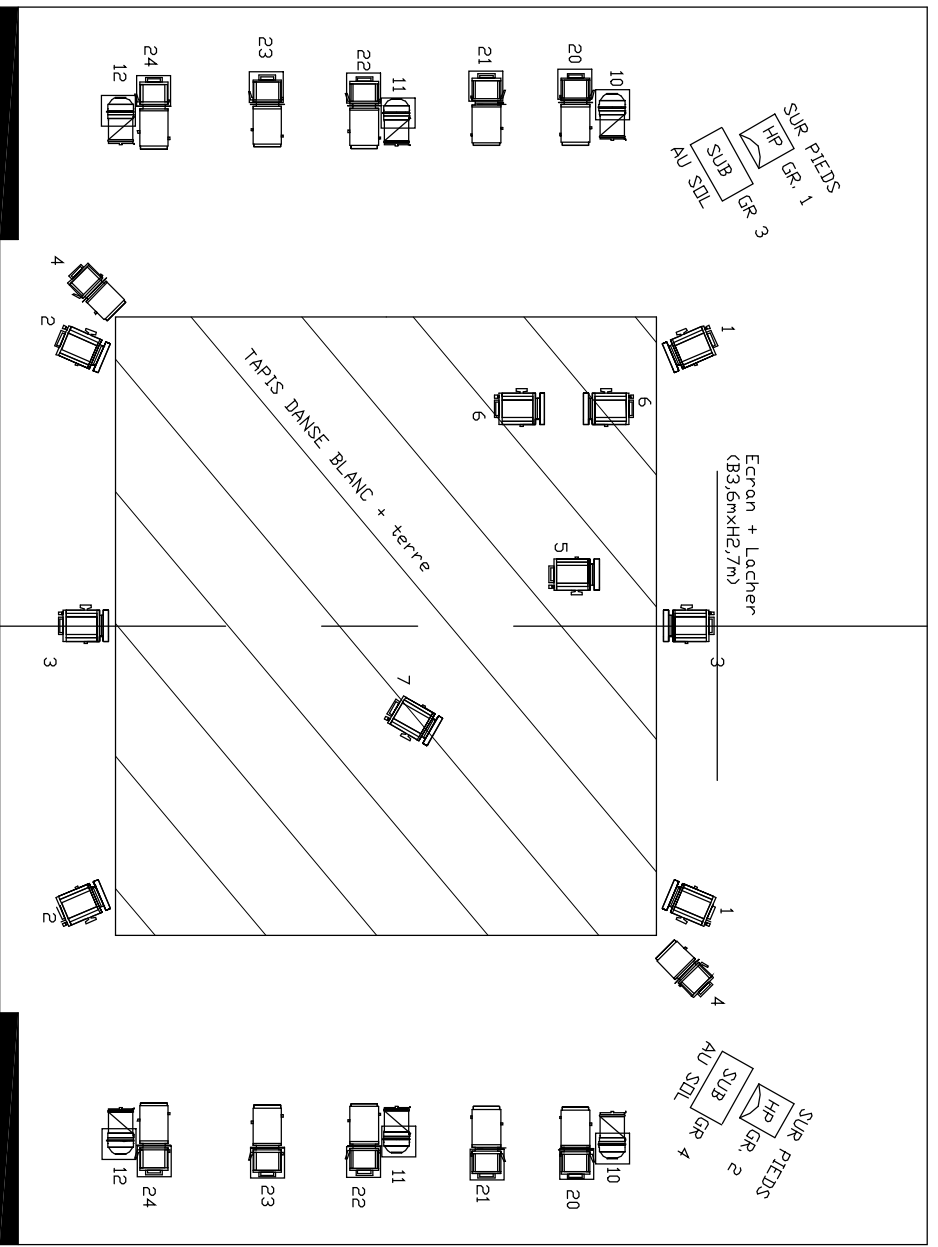
Merci d'envoyer des plans de format .dwg (AUTOCAD 2000) à Séverine Combes.

Suivant les salles, nous pouvons adapter notre demande, n'hésitez pas à nous contacter.






La fiche technique faisant partie intégrante du contrat, veuillez nous renvoyer un double approuvé et signé.

Lu et approuvé  
Le Directeur technique

10  
9  
8  
7  
6  
5  
4  
3  
2  
1  
0



Légende

- 6 X  Par 64 CP 60 sur platines
- 10 X  Découpe 614 sur platines ou 613SX ou PC si peu de distances de mur à mur
- 2 X  Découpe 613 avec porte gobos
- 10 X  PCH 1Kw
- 16 X  Platines

Compagnie CAVE CANEM  
9, rue de l'étoile  
Tél: 05 61 62 35 31  
Plan d'implantation "ASTERIDS"